




Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Сибирякская средняя общеобразовательная школа»
Сафакулевского района Курганской области

| | | |
|---|--|---|
| «Рассмотрено» на заседании педагогического совета школы | «Согласовано» заместитель директора по УВР  (Салахутдинова Н.М.) | «Утверждаю» директор школы  (Аминева С.Н.)  |
| Протокол № 1 от «29» августа 2022 г | «27» августа 2022 г | Приказ № 60 от «29» августа 2022 г |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности
«Обо мне и для меня»
начального общего образования

Составитель: Родионова Ирина Владимировна
Учитель начальных классов

Введение

В 2018 году Благотворительный фонд Сбербанка «Вклад в будущее» запустил программу по развитию личностного потенциала для образовательных организаций. Программа фокусируется на развитии личностного потенциала ребёнка, позволяющего ему ставить жизненные цели и достигать их за счёт умения управлять своим мышлением, эмоциями, поведением, взаимодействовать с другими людьми.

Программа соответствует задачам в сфере образования, обозначенным в Указе Президента России № 204 от 7 мая 2018 года, а также федеральным государственным стандартам в сфере образования.

Программа содействует внедрению компетентного подхода в образовании посредством создания комплекта учебно-методических решений по развитию и оценке навыков у детей дошкольного и школьного возраста и интеграции их в систему общего образования в 30 регионах к 2023 году.

Учебно-методические материалы по развитию навыков у детей в детском саду и школе объединены в серию «Школа возможностей», которая интегрирует все образовательные продукты Благотворительного фонда «Вклад в будущее», направленные на развитие личностного потенциала человека.

Учебно-методический комплекс «Социально эмоциональное развитие детей» — это один из образовательных продуктов серии «Школа возможностей». Его концепция учитывает зарубежные теории развития эмоционального интеллекта, а также положения отечественной психологии о социализации ребёнка и формировании социальной компетенции. Создателями концепции стали отечественные учёные под руководством доктора психологических наук, профессора Института психологии РАН Елены Алексеевны Сергиенко. На основе теоретической концепции были разработаны учебно-методические решения для данного комплекса.

В 2017–2019 годах материалы учебно-методического комплекса прошли апробацию в 14 школах Москвы и Тюмени. В апробации приняли участие 212 учителей, 4000 детей. Апробация показала, что программа развивает у детей эмоциональный интеллект, улучшает отношения и способствует сотрудничеству в классе и семье, обеспечивает профилактику игровой и интернет-зависимости, антисоциального поведения.

Эффективность внедрения программы во многом зависит от педагога. Работа с темой социально-эмоционального развития для него — ресурс личностного развития и инструмент решения воспитательных задач. Программа его подготовки и развития должна быть такой же продуманной, как и программа для детей.

Учебно-методические материалы комплекса позволяют интегрировать инструменты социально-эмоционального развития детей в образовательный процесс.

Комплекс «Социально-эмоциональное развитие» включает в себя четыре учебно-методических комплекта, направленных на работу с дошкольниками, младшими школьниками, младшими и старшими подростками в формате выделенных занятий по социально-эмоциональному развитию.

Далее более подробно речь пойдёт об одном из этих комплектов, адресованных дошкольникам.

Целевой раздел

У ребёнка сто языков,
сто рук, сто мыслей,
сто способов думать,
играть и говорить.
Сто способов слушать,
восхищаться, любить.
Сто радостных чувств,
чтобы петь и понимать сто миров,
чтобы совершать открытия.

Лорис Малагуцци

Мы живём в эпоху социальных перемен: меняются условия жизни, ценности, характер отношений между поколениями. Сами взрослые часто оказываются не готовыми к переменам, и это не может не сказываться на детях. Между тем родители и педагоги мечтают видеть детей успешными: активными и гармонично развитыми, открытыми для всего нового, жизнестойкими, умеющими справляться с трудностями, ставить и достигать цели. В мире, где нет готовых ответов, где традиционные формы социальной интеграции уже не гарантируют успешность, всё большее значение приобретает развитие личностного потенциала детей, их способности понимания себя, самоорганизации и саморегуляции. Все вышеперечисленные качества дают неоспоримые преимущества во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в усвоении социальных норм и правил, в активной самореализации в обществе. Поэтому задача организации образовательного процесса, включающего в себя социально-эмоциональное развитие, становится весьма актуальной, и решать её можно двумя путями:

- *перестраивая* среду, создавая такие условия, в которых эмоциональный мир, опыт взаимодействия со сверстниками и взрослыми обладают ценностью и заслуживают внимания независимо от достигнутого результата, где всё это становится предметом рефлексии и органично вплетается в образовательный процесс;
- *организуя* специальные занятия с детьми, в ходе которых социально-эмоциональное развитие становится педагогической задачей. В этом случае необходимо создание особой программы работы, которая будет проводиться в отдельное специально выделенное для этого время.

Эффективность подобной программы будет выше, а её результаты устойчивее, если принятые на занятиях ценности и правила взаимодействия между детьми и педагогом, освоенные приёмы и техники будут переноситься за рамки занятий по программе в повседневное общение, интегрироваться в другие виды деятельности.

Разработанная при поддержке Благотворительного фонда Сбербанка «Вклад в будущее» программа отвечает запросам времени. Она позволяет целенаправленно обучать детей внимательному и уважительному отношению к миру эмоций, саморегуляции, взаимопониманию, использованию эмоций при выстраивании взаимодействия. В то же время результаты обучения в группе изменяют детей и педагогов, переносятся и в образовательную среду в целом, изменяя отношения детей со сверстниками и взрослыми. Программа, с одной стороны, чувствительна к среде в образовательной организации, а с другой стороны, она сама трансформирует образовательную среду, оказывая влияние на детей, родителей, педагогов.

Предлагаемая программа строится на базе теории эмоционального интеллекта (Дж. Мэйер, П. Сэловей, Д. Карузо), теории модели психического (The Theory of Mind), а также теории деятельности, культурно-исторического, субъектного подходов. Важным принципом является междисциплинарный подход, который позволяет рассматривать развитие личности ребёнка в единстве его эмоционально-личностных, познавательных и поведенческих качеств.

Теория эмоционального интеллекта (Дж. Мэйер, П. Сэловей, Д. Карузо) исходит из единства эмоций и интеллекта. Под эмоциональным интеллектом обычно понимают способность воспринимать и выражать эмоции, понимать и объяснять намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, видеть причинно-следственные связи, регулировать эмоции (свои собственные и других людей), учитывать знания об эмоциональных состояниях в поведении, использовать знания об эмоциональном мире в решении задач. В ней выделяются следующие составляющие эмоционального интеллекта:

восприятие и идентификация эмоций — способность распознавать свои эмоции и эмоции других людей по их внешним проявлениям (мимике, жестам, голосу и т. п.);

понимание эмоций — умение определять причины возникновения эмоций, видеть связь между мыслями, поведением и эмоциями, предугадывать, как изменятся эмоциональные состояния в ближайшем будущем, понимать сложные эмоции и чувства — как свои, так и других людей;

управление эмоциями — умение регулировать своё эмоциональное состояние, его интенсивность и проявление эмоций, оказывать влияние на эмоциональное состояние других людей;

использование эмоций — способность задействовать эмоции для решения актуальных задач, выстраивания взаимодействия.

Теория модели психического, или модель психического состояния, разрабатывает возможность «чтения» социального мира, возможность понимать свой психический мир — намерения, желания, чувства и т. п., а также психический мир других людей. Без развития этой способности невозможны ни социализация, ни усвоение социальных правил и норм, ни адаптация к меняющимся условиям социальных отношений.

Культурно-историческая концепция Л. С. Выготского даёт основания для понимания особенностей социального пространства, целей и задач на каждом конкретном этапе развития. Согласно теории деятельности, развитие осуществляется в активном взаимодействии ребёнка с окружающими людьми, предметами, социальной и естественной средой, ребёнок обучается и воспитывается в процессе деятельности. Субъектный подход делает акцент на индивидуальности и полном участии ребёнка в процессе обучения и воспитания. Ребёнок — не объект обучения и воспитания, а его субъект.

В данной программе тематические разделы сохраняются, постепенно расширяясь и углубляясь из года в год. Её участники в ходе работы учатся понимать себя, с уважением относиться к своему эмоциональному миру и эмоциям других людей, понимать и принимать свои чувства и на основе этого понимания управлять ими, строить отношения с другими людьми и с миром.

Программа работы с дошкольниками 5—7 лет рассчитана на два года обучения. В данном пособии мы рассматриваем содержание и сценарии работы с детьми второго

года обучения (6—7 лет), первый год (5—6 лет) представлен лишь общим содержанием, подробно он освещён в отдельном пособии.

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы Создание условий для социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста.

Задачи программы

- Развивать умение распознавать эмоции по невербальным, вербальным и паравербальным признакам у себя и у других людей;
- создавать условия для расширения эмоционального словаря ребёнка и развития его эмоциональной выразительности;
- формировать у ребёнка умение выражать свою индивидуальность и развивать понимание необходимости договорных отношений в группе;
- развивать способность ребёнка анализировать свой эмоциональный опыт;
- расширять представление ребёнка о способах изменения эмоций и некоторых способах саморегуляции;
- развивать заинтересованность в сотрудничестве; доверие и взаимопомощь в группе;
- создать условия для знакомства с эффективными способами поведения в сложных коммуникативных ситуациях;
- способствовать развитию социально-коммуникативных компетенций ребёнка для успешной адаптации к школе.

ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Полнота — программа представляет собой полный курс, рассчитанный на интеграцию в образовательный процесс в режиме еженедельных занятий.

Межпредметность — программа включает в себя содержание из различных областей знаний, а также позволяет интегрировать социально-эмоциональное обучение в различные области образовательной деятельности.

Интерактивность — в программе используются психолого-педагогические технологии, обеспечивающие активную позицию всех участников образовательного процесса.

Практико-ориентированная направленность — программа нацелена на овладение ребёнком знаниями и навыками, полезными в решении актуальных социовозрастных задач.

Индивидуальный подход — программа позволяет педагогу создавать индивидуальную траекторию продвижения для каждого ребёнка; адаптировать содержание и формы под индивидуальные особенности участников.

Систематическое последовательное усложнение материала — программа каждого года построена с поступательным расширением и углублением материала в соответствии с возрастными особенностями детей и их опытом работы в рамках программы.

Включённость заинтересованного сообщества — программа создаёт системную среду, способствующую развитию личностного потенциала ребёнка, подразумевающую активное включение всех участников образовательного процесса. В том числе

программа помогает родителям осознанно участвовать в социально-эмоциональном развитии ребёнка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО результаты освоения программы определяются в виде целевых ориентиров.

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы рассматриваются также в рамках компетентностного подхода. Под компетенцией в ФГОС понимается способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определённой области. Планируемые результаты освоения программы разделяются на три блока компетенций: (1) восприятие и понимание причин эмоций; (2) эмоциональная регуляция; (3) социальное взаимодействие, которые, в свою очередь, подразделяются на отдельные компетенции (см. табл.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ

| Компетенция | Компоненты | Критерии |
|---|------------|----------|
| 1. ВОСПРИЯТИЕ И ПОНИМАНИЕ ПРИЧИН ЭМОЦИЙ | | |

| Компетенция | Компоненты | Критерии |
|----------------------|---|--|
| Идентификация эмоций | Идентификация эмоций по мимическим признакам | <p>Ребёнок различает мимические признаки злости, страха, грусти, радости.</p> <p>Определяет эти эмоции на схемах, рисунках, фотографиях и в живом общении по мимическим признакам. Может обозначить их словами</p> |
| | Идентификация эмоций по пантомимическим признакам, действиям | <p>Ребёнок различает эмоции: радость, грусть, злость, страх — по позе, жестам, движениям. Может сопоставить действия и эмоции</p> |
| | Идентификация эмоций по вербальным и паравербальным признакам | <p>Ребёнок различает эмоции: радость, грусть, злость, страх в речи по лексике, интонации, громкости, темпу</p> |
| | Идентификация эмоций в произведениях искусства | <p>Ребёнок может назвать, какие эмоции у него вызывают определённые произведения искусства (картина, скульптура, музыка, литературное произведение).</p> <p>Ребёнок интерпретирует характер, настроение произведения, давая ему эмоционально-образную характеристику (смешное стихотворение, печальная музыка)</p> |

| Компетенция | Компоненты | Критерии |
|--------------------------------|--|--|
| | <p>Понимание и использование эмоционального словаря, ментального словаря</p> | <p>Ребёнок верно интерпретирует эмоциональное содержание высказываний, понимает и использует в речи слова, связанные с эмоциями и эмоциональными состояниями</p> |
| <p>Понимание причин эмоций</p> | <p>Понимание ситуационно обусловленных эмоций</p> | <p>При обсуждении ситуаций (изображение, литературный отрывок, личный опыт, живое общение) ребёнок распознаёт эмоции участников, делает верные предположения о причинах возникновения этих эмоций, событиях, предшествующих ситуации</p> |
| <p>Выражение эмоций</p> | <p>Выражение эмоций посредством мимики и пантомимики</p> | <p>Эмоциональная экспрессия ребёнка понятна для внешнего наблюдателя. Ребёнок выражает эмоции при помощи мимики, жестов, поз, движений</p> |
| | <p>Вербальное и паравербальное выражение эмоций</p> | <p>Речь ребёнка эмоционально выразительна: он может описать эмоциональное состояние (свое и чужое), адекватно используя эмоциональный словарь и паравербальные способы (громкость, интонация, темп)</p> |
| | <p>Выражение эмоций в творчестве</p> | <p>Ребёнок может выразить эмоции в рисунке, аппликации, музицировании, движении</p> |

| Компетенция | Компоненты | Критерии |
|---|--|---|
| <h2>2. ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ РЕГУЛЯЦИЯ</h2> | | |
| <p>Владение простыми навыками саморегуляции</p> | | <p>Ребёнок может определить своё эмоциональное состояние и его интенсивность; описать ситуацию, ставшую его причиной. Ребёнок знаком с несколькими способами саморегуляции</p> |
| <h2>3. СОЦИАЛЬНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ</h2> | | |
| <p>Коммуникативная компетентность</p> | <p>Установлены и поддержание взаимодействия</p> | <p>Ребёнок способен установить взаимодействие с детьми разного пола и возраста; со взрослыми — родителями, педагогом. Способен инициировать и поддерживать общение: задавать вопросы с учётом ситуации и особенностей партнёра по общению, реагировать на ответы; отвечать на вопросы</p> |
| | <p>Эмпатия. Эмоциональная поддержка и взаимопомощь</p> | <p>Ребёнок проявляет эмпатию; пытается влиять на эмоциональное состояние другого человека, оказывая эмоциональную поддержку. Ребёнок распознаёт некоторые ситуации, в которых человеку нужна помощь, может сделать предположения о том, какая именно помощь требуется, стремится оказать помощь близким. Сам может обратиться за помощью, выбрать для этого</p> |

| Компетенция | Компоненты | Критерии |
|---------------------------|--|---|
| | | <p>знакомого взрослого или сверстника, сформулировать свою просьбу</p> |
| | Сотрудничество | <p>Ребёнок понимает, что у разных людей могут быть различные интересы, предпочтения, мнения.</p> <p>Знает о необходимости соблюдения правил в совместной игре, работе. Может предлагать варианты взаимодействия, договариваться</p> |
| | Поведение в конфликтной ситуации | <p>Ребёнок может идентифицировать свои эмоции и эмоции другого, на этом основании прогнозировать вероятность возникновения конфликта.</p> <p>Может делать предположения о причинах возникновения конфликта, возможных способах его разрешения.</p> <p>Знаком с простыми способами саморегуляции</p> |
| Социальная компетентность | Следование формальным правилам поведения | <p>Ребёнок знает формальные правила поведения и следует им: приветствие, прощание, извинение, благодарность и т. д.</p> <p>Принимает, может следовать правилам, принятым в семье, детском саду</p> |

Диагностика результатов освоения программы.

Оценка результата усвоения программы проводится с целью выявления индивидуальных особенностей детей для создания индивидуального образовательного маршрута в ходе обучения и содействия раскрытию потенциала каждого ребёнка.

Оценка с фиксацией результатов проводится в начале и в конце учебного года. В ходе каждого занятия педагогу необходимо наблюдать за детьми, быть внимательным к прогрессу каждого ребёнка, его изменениям и достижениям. В этом педагогу поможет предложенная технология наблюдения.

В начале учебного года по результатам оценки определяется зона образовательных потребностей каждого ребёнка и конструируется индивидуальная траектория развития ребёнка в рамках программы. В конце года на основе результатов диагностики делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и динамике в развитии их умений.

Основным инструментом оценки является структурированное наблюдение за детьми как в ходе занятий, так и в остальное время. Объектом наблюдения являются компетенции и группы компетенций.

1. Идентификация и понимание причин эмоций.

- Идентификация эмоций.
- Понимание причин эмоций.
- Выражение эмоций.

2. Эмоциональная регуляция.

- Понимание эмоциональной обусловленности поведения.
- Владение простыми навыками саморегуляции.

3. Социальное взаимодействие.

- Коммуникативная компетентность.
- Социальная компетентность.

Для каждой компетенции выделено от 1 до 5 критериев для наблюдения, которое проводится педагогом с опорой на индикаторы, приведённые в приложениях 1—3 данного пособия. Результаты наблюдения фиксируются в сводных таблицах отдельно по каждой компетенции (см. приложения 1—3).

Оценка проводится по 10-балльной шкале, которая соответствует трём уровням:

1-й уровень (1—3 балла) — не пытается проявлять оцениваемый навык/пытается, но ничего не получается;

2-й уровень (4—7 баллов) — нерегулярно применяет оцениваемый навык/показывает средний (нерегулярный) результат;

3-й уровень (8—10 баллов) — регулярно и успешно применяет оцениваемый навык.

Педагогу не следует делить детей на сильных, сред них и слабых по итоговой сумме баллов. Суммарные усреднённые оценки предназначены для оценки эффективности программы, а не личности ребёнка. Для ребёнка важна возможность дифференциального подхода в рамках каждой отдельной компетенции. Один и тот же ребёнок может обладать выдающимися способностями в области идентификации эмоций и в то же время демонстрировать средние или низкие умения в сфере социального взаимодействия. Перед началом каждого раздела программы дифференциальная оценка позволит определить образовательные приоритеты для отдельных детей при изучении раздела.

Дети с высоким уровнем развития данной компетенции, с одной стороны, имеют высокие образовательные потребности, с другой — могут являться ресурсными ролевыми моделями для остальных детей в группе. При организации групповой работы целесообразно включать их в группы с детьми, в меньшей степени овладевшими соответствующими умениями. Однако педагогу следует внимательно следить за тем, чтобы эти дети не брали на себя выполнение всей групповой работы. При организации обсуждений детям с высоким уровнем развития данной компетенции следует предлагать более сложные вопросы и давать возможность высказаться после остальных.

Дети со средним уровнем развития компетенции составляют наиболее многочисленную группу. Важно помнить о том, что именно такие дети чаще всего попадают в «слепую зону» для педагога, что влечёт за собой риск упущения их образовательных потребностей. Поэтому педагог должен уделить особое внимание детям со средним уровнем развития компетенции, подходить к ним настолько дифференцированно, насколько это возможно.

Дети, показавшие низкий уровень развития данной компетенции, имеют соответственно низкие образовательные потребности. Для них важно создать комфортные и безопасные условия, соответствующие их зоне ближайшего развития, чтобы помочь таким детям достичь максимального прогресса вместе со взрослым и с другими детьми. Педагогу необходимо продумать систему совместных действий с родителями таких детей, чтобы создать развивающую среду не только в образовательном учреждении, но и дома.

Вспомогательным инструментом оценки результатов программы является экспертная оценка родителей. Внешняя оценка результативности программы со стороны родителей позволит повысить объективность оценочных процедур. Оценка родителей осуществляется посредством заполнения специальных опросников в начале и в конце года по тем же компетенциям, что и наблюдение педагога. Опросники приведены в приложениях 1—3. Данные родительских оценок заносятся педагогом в сводную таблицу (приложение 4). Результаты по каждой компетенции могут находиться в диапазоне от 4 до 40 баллов.

Важно понимать, что эти результаты не могут быть использованы для сравнения детей между собой. Сравнить можно только оценки, данные одним и тем же родителем. Оценки родителей полезны для определения сильных сторон ребёнка (высокие оценки родителя) и тех компетенций, которые требуют развития (низкие оценки родителя). Таким образом, анализ оценок родителей поможет педагогу понять, в каком разделе или разделах программы данному ребёнку надо уделить максимальное внимание, продумать и организовать развивающую среду. Результаты сравнения оценок родителей в начале и в конце учебного года являются ценной дополнительной информацией, которая позволит оценить эффективность работы по программе.

В опросниках родители по желанию могут в свободной форме сообщить информацию о ребёнке и особенностях его социально-эмоционального развития, которую, по их мнению, необходимо знать педагогу. Эту информацию важно принять к сведению и учитывать при построении образовательной и воспитательной траектории развития ребёнка.

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ.
ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

| Раздел | Тема занятия | Объём, ч |
|---|--|-----------|
| Введение | Тема 1. Индивидуальность и многообразие в группе. Занятие 1. Портрет моего Я | 1 |
| (2 занятия) | Тема 2. Проявление эмоций в группе. Правила группы. Занятие 2. Дом в окошках — словно сыр . Много-много в нём квартир | 1 |
| Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций | Тема 3. Многообразие эмоций. Занятие 3. Происшествие в цветнике | 1 |
| | Тема 4. Радость и грусть. Признаки и причины Занятие 4. Почему мы грустим и радуемся | 1 |
| | Тема 5. Страх. Признаки и причины. Вред и польза страха. Занятие 5 . Где живут страшные монстрики? | 1 |
| | Тема 6. Злость. Признаки и причины злости. Занятие 6 . Как договориться со злыми монстриками | 1 |
| | Тема 7. Отклик тела на эмоции. Выражение эмоций мимикой, позой, движениями. Занятие 7. Мой калейдоскоп эмоций. Занятие 8 . Мой калейдоскоп эмоций (продолжение) | 2 |
| (12 занятий) | Тема 8. Выражение эмоций голосом. Эмоции в речи. Занятие 9. Как услышать чужие эмоции. Занятие 10 .Давай придумаем сказку | 2 |
| | Тема 9. Разнообразие эмоций в поэзии и живописи. Интерес, удивление. Занятие 11. Приключение линии на холсте. Занятие 12 . Встреча с ожившей картиной | 2 |
| | Тема 10. Эмоции и музыка. Занятие 13. Я слышу и чувствую музыку. Занятие 14. Как слова подружились с музыкой | 2 |
| Раздел 2. Эмоциональн ая регуляция | Тема 11. Основы саморегуляции. Занятие 15 . Пять важных шагов . Занятие 16 . Как изменить своё настроение | 2 |
| | Тема 12. Регуляция эмоций и поведенческих проявлений при взаимодействии в группе. Занятие 17. Вместе интереснее. Занятие 18 . Как успокоить сильные эмоции | 2 |
| | Тема 13. Творческое выражение эмоций как способ саморегуляции. Занятие 19. Мой разноцветный день . Занятие 20 . Что хранится в моём сердце | 2 |
| Раздел 3. | Тема 14. Навыки коммуникации — установление отношений и сотрудничество. Занятие 21. Раз, два, три, четыре, пять, я хочу с тобой играть . Занятие 22 . Давай играть вместе! | 2 |
| | Тема 15. Эмпатия. Оказание эмоциональной поддержки. Взаимопомощь. Занятие 23. Раз, два, три, четыре, пять, мы в поход идём играть! Занятие 24. Секреты понимания. Занятие 25. Если друг не смеётся, подари ему солнце | 3 |
| Социальное взаимодействие (10 занятий) | Тема 16. Конфликты и разногласия. Эффективное поведение в ситуации конфликта. Занятие 26 . Слушай свою Птицу души. Занятие 27. Надо постараться, чтоб ни с кем не драться | 2 |
| | Тема 17. Эмоции и театр. Занятие 28. Волшебные превращения простых вещей. Занятие 29 . Я играю в теневого театре | 3 |
| | Заключительное занятие. Занятие 30 . Путешествие по городу Эмоций | 2 |
| Итого | | 32 |

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ.
ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

| Раздел | Тема занятия | Объём, ч |
|---|---|----------|
| Введение | Тема 1. Индивидуальность и многообразие в группе. Занятие 1. Мой портрет в рисунках и цифрах | 1 |
| (2 занятия) | Тема 2. Правила взаимодействия в группе. Занятие 2 . Где стоит буква «я» в алфавите? | 1 |
| Раздел 1. Восприятие и понимание | Тема 3. Многообразие эмоций. Занятие 3. Я состою из эмоций. Занятие 4. Чувства разные нужны. Занятие 5 . Пишу своё первое письмо | 3 |
| | Тема 4. Органы чувств и эмоции. Занятие 6 .Я доверяю своим ощущениям. Занятие 7. Я играю в ассоциации | 2 |
| | Тема 5. Выражение и распознавание эмоций по невербальным признакам. Занятие 8 . Как договориться без слов . Занятие 9. О чём может сказать твоё тело? | 2 |
| причин эмоций (13 занятий) | Тема 6. Выражение эмоций голосом. Эмоции в речи. Занятие 10 . Как звучат эмоции? Занятие 11. Оркестр моего настроения | 2 |
| | Тема 7. Искусство — источник эмоций. Занятие 12 . Скучное я сделаю интересным . Занятие 13. Моё ателье цвета | 2 |
| | Тема 8. Восприятие и понимание эмоций через текст и иллюстрации. Занятие 14. Страница моей книги эмоций. Занятие 15 . Я рисую стихи | 2 |
| | Тема 9. Приёмы саморегуляции. Занятие 16 . Как договориться с собой. Занятие 17. Искусство моего дыхания | 2 |
| Раздел 2. Эмоциональн ая регуляция | Тема 10. Разнообразие эмоций в живописи. Занятие 18 . Я могу рисовать свои эмоции. Занятие 19 .Удивительные игры с искусством | 2 |
| | Тема 11. Регуляция эмоциональных состояний при взаимодействии в группе. Занятие 20 . Превращение моих эмоций. Занятие 21. Игра в собирателей | 2 |
| Раздел 3. Социальное взаимодействи е | Тема 12. Установление и поддержание дружеских отношений. Занятие 22. Как стать хорошим другом . Занятие 23. Мой питомец мне друг | 2 |
| | Тема 13. Эмпатия. Навыки оказания эмоциональной поддержки. Взаимопомощь. Занятие 24. Как помочь другому? Занятие 25 . Я могу поделиться с тобой | 2 |
| | Тема 14. Конфликты и их профилактика. Решение конфликтных ситуаций. Занятие 26. Кубик согласия. Занятие 27. Где найти хорошее настроение? | 2 |
| | Тема 15. Этика поведения. Обращение за помощью — просьба и требование. Занятие 28 . Зачем быть вежливым? | 1 |
| | Тема 16. Социальные компетенции. Занятие 29. Я сочиняю игру. Занятие 30 .Учимся играя. Занятие 31. Рецепт хорошего человека Занятие 32 Итоговое занятие | 4 |
| | Итого | 32 |

Литература

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ *Авторы:* Е. А. Сергиенко (*руководитель коллектива*), Т. Д. Марцинковская, Е. И. Изотова, Е. И. Лебедева, А. Ю. Уланова, Е. М. Дубовская.

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Методическое пособие *Авторы:* И. А. Дворецкая, Е. В. Горинова, Н. Е. Рычка.

«ПАЛИТРА ЭМОЦИЙ» Игровой комплект *Авторы:* Е. И. Дворецкая, А. В. Макаrchук, Н. Е. Рычка, О. Е. Хухлаев.

«ОБО МНЕ И ДЛЯ МЕНЯ» Пособие для детей (папка листовая) *Авторы:* И. А. Дворецкая, Н. Е. Рычка